

## ACTA DE APERTURA

### 1. Datos del acta:

ID	444054			
NOMBRE DE LA LICITACIÓN	SERVICIOS DE ORGANIZACIÓN INTEGRAL DE CONCIERTOS			
ENTIDAD CONVOCANTE	Presidencia de la República / Orquesta Sinfónica Nacional			
FECHA DE APERTURA	14-Junio-2024	HORA APERTURA	08:30	HORA FIN 08:38
PROCEDIMIENTO DE CONTRATACIÓN	Menor cuantía nacional			
LUGAR DE APERTURA	UOC _OSN - EDIFICIO MUSICOS DEL PARAGUAY			
PRESIDE EL ACTO POR PARTE DE LA CONVOCANTE	Liliana Fernandez			
FUNCIONARIOS QUE PARTICIPAN DEL ACTO	Dina Aquino			
	Selva Maciel			

### 2. Ofertas no abiertas:

Seguidamente, se deja constancia que – en atención a lo establecido en el ART. 51, 52 y 53 DEL DECRETO 9823/23 – ninguna oferta fue declarada tardía, tampoco se han presentado solicitudes de retiro, modificación o sustitución de ofertas.

### 3. Apertura de las ofertas presentadas en la fecha y hora indicada en el PBC

En virtud a lo establecido en el SICP, se procede a la apertura de sobres, dejándose expresa constancia de las siguientes ofertas abiertas en el presente acto:

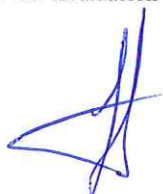
1	1421343-5	TANIA BEATRIZ GIMENEZ DURAND	elarteune@gmail.com
---	-----------	------------------------------	---------------------

### 4. Verificación cuantitativa de los documentos presentados:

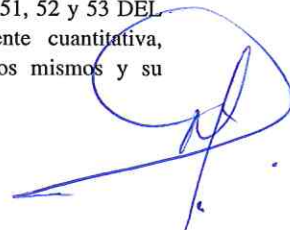
Una vez detalladas las ofertas presentadas en tiempo, se procede a la verificación del contenido de las mismas. Resulta importante destacar que, de conformidad a lo establecido en el Art. 50° de la Ley N° 7021/22 y los ART. 51, 52 y 53 DEL DECRETO 9823/23, la verificación realizada en este acto es de carácter preliminar y meramente cuantitativa, correspondiendo al Comité de Evaluación de Ofertas realizar el análisis respecto al contenido de los mismos y su



  
Lic. Selva Maria Maciel  
Directora de Administración y Finanzas  
Orquesta Sinfónica Nacional







cumplimiento respecto a lo requerido en las bases de la contratación. La verificación cuantitativa de los documentos presentados es detallada a continuación:

Oferentes	Formulario de Oferta debidamente Firmado	Documento que acredita la identidad y la representación del firmante de la oferta	Declaración Jurada del Artículo 40	Garantía de Mantenimiento de Oferta
TANIA BEATRIZ GIMENEZ DURAND	SI	SI	NO	Moneda de la oferta: Guaraníes Monto total de la oferta: 211.400.000 Tipo de Garantía: DECLARACION JURADA

Oferentes	Páginas foliadas	Constancia del SIPE N°	Muestras	Inscripto
TANIA BEATRIZ GIMENEZ DURAND	22		NO	SIPE

No hubo observaciones de oferentes.


##### 5. Constancia de las observaciones realizadas por la convocante:

No hubo observaciones de terceros.

Habiéndose procedido al cumplimiento de las directrices establecidas en la Ley N° 7021/22 y sus disposiciones reglamentarias para la realización del presente acto, se da lectura al contenido de la presente Acta, con lo cual se da por terminado el Acto de Apertura de Sobres, siendo las 08:38 horas, firmando los presentes en prueba de conformidad de todo lo actuado y labrado en el presente instrumento.

  
Econ. Liliana Fernández  
Jefa  
Departamento Administrativo  
Orquesta Sinfónica Nacional

  
Dina Aparicio

  
Oferente  
Tania Gimenez  
1421.343.-

  
Lic. Selva María Maciel  
Directora de Administración y Finanzas  
Orquesta Sinfónica Nacional







## DECLARACIÓN JURADA DE RESPONSABILIDAD

A : Dirección de Nacional Contrataciones Públicas (DNCP)

Ref: ID N° 444054 "Servicios de Organización Integral de Conciertos"

La Responsable de la Unidad Operativa de Contratación, en referencia al llamado de Menor Cuantía Nacional para la contratación de "Servicios de Organización Integral de Conciertos" con ID N.º 444054, manifiesta bajo fe de juramento que se ha procedido a realizar la Apertura de oferta del presente llamado con un solo sobre presentado por la Empresa "Tania producciones" Tania Beatriz Durand" con RUC N° 1421343-5, en base al artículo 4° EXCEPCIÓN Inciso b) de la Resolución DNCP N° 483/2021, cuyo justificación se expone a continuación:

Que se ha procedido a realizar el Acta de Apertura en fecha 14 de junio de 2024, debido que se ha recepcionada un solo sobre de la empresa "Tania Producciones" de Tania Beatriz Durand, por lo tanto, la Unidad Operativa de Contrataciones manifiesta que no resulta viable la realización de una prórroga teniendo en cuenta el Dictamen de la Dirección Artística vía Memo N.º 126/2024 en el que se exponen las fundamentaciones de la impostergable necesidad de contar con el "Servicio de Organización Integral de Conciertos" para el cumplimiento del cronograma de actividades institucionales encomendadas por la Ley N° 3482/2008.

Asunción, 14 de junio de 2024.

**Econ. Liliana Fernández**  
Responsable UOC



Econ. Liliana Fernández  
Jefa  
Departamento Administrativo  
Orquesta Sinfónica Nacional



**CP Selva Maria Maciel**  
Directora de Administración y Finanzas

**MEMORÁNDUM DA 126/2024**

**A :** Magister María Victoria Sosa, Directora  
Dirección General

**CC :** CP Selva Maciel, Directora  
Dirección de Administración y Finanzas  
Econ. Liliana Fernández, Jefa  
Departamento Administrativo - Responsable de Compras Públicas

**De :** Maestro José Ariel Ramírez, Director  
Dirección Artística

**Fecha :** 14 de junio del 2024

**Ref. :** Respuesta al Memo Dpto Administrativo 051/2024

La Dirección Artística de la Orquesta Sinfónica Nacional solicita a la MAI que se proceda con la apertura de la oferta recepcionada en el marco del llamado de organización integral de conciertos. Si bien, se ha presentado un único oferente, esta instancia considera que la activación de la misma es urgente para dar cobertura efectiva a los compromisos misionales planificados dentro Calendario Artístico 2024, aprobado según resolución OSN N° 072/2024.

El pedido obedece a evitar daños y perjuicios que pudieran derivar de la realización de una prórroga, afectando seriamente al interés público comprometido con la ciudadanía que, en nuestro caso, se trata de los conciertos del Ciclo Nacional y la Temporada Oficial Internacional del presente año, cuya organización incluye:

- Alquiler de salas de teatro
- Costos para traslado de instrumentos y logística general
- Directores de orquesta e interpretes (solistas) invitados
- Cobertura de puestos claves dentro del orgánico orquestal para la presentación de las obras programadas, entre otros.

**Atentamente**

A. DAF y Responsable VAC  
para verificar viabilidad y  
reclutar diligencias pertinentes conforme  
a normativas



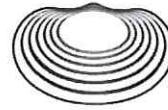
Recibido  
Econ. Liliana Fernández  
Jefa  
Departamento Administrativo  
Orquesta Sinfónica Nacional

14/06/2024



Mg. María Victoria Sosa Zárate  
Directora General  
Orquesta Sinfónica Nacional





**MEMORÁNDUM DPTO ADMINISTRATIVO N.º 051 / 2024**

A : **José Ariel Ramírez Duarte**, Director  
Dirección Artística

CC : **CP Selva Maciel**, Directora  
Dirección de Administración y Finanzas  
: **Mg. María Victoria Sosa**, Directora General  
Dirección General

De : **Econ. Liliana Fernández**, Jefa  
Departamento Administrativo – Responsable de Compras Públicas

Fecha : 14 de junio de 2024

Referencia : Solicitud



Econ. Liliana Fernández  
Jefa  
Departamento Administrativo  
Orquesta Sinfónica Nacional

Por este medio, se informa que en la fecha se procede a recepcionar las ofertas del llamado de Ref. Menor Cuantía Nacional, para la contratación de "**Servicio de Organización Integral de Conciertos**" MCN ID N° 444054.

Teniendo en cuenta la proximidad del inicio de la apertura de los sobres del llamado referido, menciono que se cuenta con 1(una) sola ofertada presentada, por lo tanto, se pone a consideración al área requirente a fin de solicitar la remisión de las justificaciones técnicas y/o de daños y perjuicios que derivarían de la realización de una prórroga de postergación de apertura de ofertas del servicio solicitado.

Por lo expresado más arriba, solicitamos con suma urgencia la respuesta a la petición.

Recibido

Mg. María Victoria Sosa Zam  
Directora General  
Orquesta Sinfónica Nacional

Recibido

José Ariel Ramírez Duarte  
Director Artístico  
Orquesta Sinfónica Nacional

Recibido  
  
Lic. Selva María Maciel  
Directora de Administración y Finanzas  
Orquesta Sinfónica Nacional